

A n n a pietsch | the art of ease



IMMEDIACY the art of receiving & responding

WorkShop | 16 -18 février 2024

Gaillac (81 | France)

Du point de vue du corps & de la conscience perceptive, réception & réponse sont des actes concomitants. Dans l'immédiateté de cet échange s'ouvre un espace-temps extrêmement concis qui ne laisse aucune place à l'intervention portée de quelconque motif intermédiaire.

L'art de performer en ce temps dit « réel » consiste à se laisser toucher par l'étincelle d'une puissance créatrice hors de contrôle mais pas hors de conscience, sans basculer dans la sidération, la confusion ou la profusion sous l'effet de l'impact.

Dans ce WorkShop le corps dansant est soutenu pour naviguer l'urgence, l'émotion & le voltage poétique de son geste dans un rapport dynamique où tout phénomène de vitesse sera le fruit de clarté & d'une lenteur sans coup de frein.

Je te partage les outils adéquats & comment les employer en respectant ta part non négligeable de plaisir grâce à une réduction délibérée d'effort inutile.

From the point of view of the body & perceptive awareness, reception & response are concomitant acts. In the immediacy of this exchange, an extremely concise space-time opens up, leaving no room for intervention by any intermediate motive.

The art of performing in this so-called "real" time consists in allowing oneself to be touched by the spark of a creative power lying beyond control but not beyond awareness, without drifting into sideration, confusion or profusion under the effect of the impact.

In this WorkShop, the dancing body is supported in navigating the urgency, emotion & poetic voltage of its gesture in a dynamic relationship where any phenomenon of speed will be the fruit of clarity & a slowness beyond brake.

I share the appropriate tools with you & how to use them while respecting your not inconsiderable part of pleasure due to deliberate reduction of useless effort.



MJC | domaine de Pichery

Tu reçois | You receive

- outils sélectionnés & inspiration pour ton entraînement & ton parcours artistique
- guide & orientation pour augmenter tes capacités de performance
- compétent feed-back individuel pour assumer & améliorer ton travail personnel
- l'appui porteur & bienveillant de la part des pairs, grâce au processus collectif.

-
- selected tools & inspiration for your training & artistic journey
 - orientation & guidance for considerably raising your performing skills
 - competent individual feed-back to assert & improve your individual work
 - empowering peership from the collective process support.



MJC | studio de danse

Horaires | Schedule

Vendredi | Friday : 19h–21h

Samedi/Saturday | Dimanche/Sunday : 10h–13h & 14h30–17h30

Intendance | Food & Lodging

Les repas sont partagés selon le principe de *l'auberge espagnole*.
 Pour l'hébergement, merci d'apporter draps ou duvet... & une serviette de bain.

Meals are shared & prepared from what is brought to the table.
 For your lodging, please bring sheets or sleeping bag... & a towel.



IMMEDIACY the art of receiving & responding

WorkShop | 16 -18 février 2024

LIEU | LOCATION

MJC | Gaillac (81) France

HORAIRES | HOURS

Ven/Fri : 19h-21h | **Sam/Sat** : 10h-17h30 | **Dim/Sun** : 10h-17h30

BOOKING

Par courriel à | via e-mail to : ap.seuils@free.fr

15 PLACES DISPONIBLES | 15 PLACES AVAILABLE

INSCRIPTION

60 € d'acompte | deposit *

Chèque à | check to : ASSOCIATION SEUILS

Envoyer à | send to Anna PIETSCH | 2, rue PEYRIAC | 81600 GAILLAC.

Virement à | transfer to : ASSOCIATION SEUILS

IBAN : FR76 4255 9100 0008 0033 9734 955

BIC : CCOPFRPPXXX

* non remboursable après | not refundable after 26 | 01 | 2024

TARIF | PRICE

235 € / **195 €** early-bird avant | before : 26 | 01 | 2024

Incl. stage & hébergement | incl. workshop & lodging.

ADHÉSION à | ADMISSION to Seuils : 5 | 10 ou/or 15 €.

Date limite des inscriptions | booking dead-line : 02 | 02 | 2024